

第36回プラバ・ニューイヤーオペラコンサート

出演者の募集について

松江市の新春を飾る『プラバ・ニューイヤーオペラコンサート』は、おかげさまで毎年多くの方々にご来場いただき、今回で36回を迎え、松江市の恒例のイベントとして定着してまいりました。プラバホールは2024年春、リニューアルオープンしました。今回はリニューアルオープン記念コンサートと位置づけ、第一部にはゲストによるオペラハイライトを、第二部には地元ゆかりの歌手の皆様にご出演いただき共にリニューアルオープンをお祝いしたいと考えております。つきましては、この趣旨にご賛同いただき、ご出演いただける方を募集いたします。多数のご応募をお待ちしております。

◆公演概要 日時 令和7年1月5日（日）午後2時開演（予定）

※ゲネプロは前日を予定しております。

会場 さんびる文化センター プラバホール

主催 プラバ・ニューイヤーオペラコンサート実行委員会 NPO法人松江音楽協会

共催 松江市 松江市教育委員会 公財) 松江市スポーツ・文化振興財団

◆コンサート概要 一部／ゲストによるオペラ「夕鶴」ハイライト

出演 つう役 ソプラノ 盛田麻央

与ひょう役 テノール 金山京介

ピアノ 高田恵子

二部／地元ゆかりの歌手によるオペラアリア

テーマ① 「プッチーニ没後100年を記念して」

プッチーニ作曲のアリア

テーマ② プッチーニ作曲以外のオペラ名曲

※ 一部二部等の構成は変更になることがあります。

◆応募資格 ・松江市にゆかりがあり、オペラアリアの歌唱経験の豊かな人

◆応募条件 ・ピアノの伴奏によるオペラアリア（ソロ又は重唱）

・テーマ①又はテーマ②のいずれかからご自身で選曲（1曲5分以内）し、エントリーしてください。（2曲以内）

・エントリーされた曲のうち、第1希望の曲の音源データをご提出ください。

※演奏音源は、パソコン等で再生できるデータ形式で提出してください。

※1年以内に録音したものに限りませ

- ◆**出演条件**
- ・ 出演者の出演料は、実行委員会規定の額とします。練習費、交通宿泊費、衣装や小道具その他にかかる経費は原則出演者の負担とします。
 - ・ 伴奏者については、出演者ご自身で依頼してください。また、その経費についても出演者の負担とします。
- 詳細はお問い合わせください。

◆**選考方法及び結果通知**

- ・ プラバ・ニューイヤーオペラコンサート実行委員会で依頼した選考委員により、応募書類と演奏音源により出演者を決定します。募集人員は概ね10人程度です。選考結果は、9月上旬に応募者全員に通知します。

◆**応募方法**

- 〈申し込み〉 演奏希望申込書及び演奏音源データを添付して、締め切り期日までにメールで（アドレス onkyou@npomma.org ）応募してください。
- 演奏希望申込書はNPO 法人松江音楽協会に募集要項をご請求いただくか、プラバホールホームページから募集要項をダウンロードすることができます。
- ※演奏音源データには、氏名・曲名・録音日時・録音場所を記載してください。
- なお、お送りいただいた音源は返却いたしません。

〈申込金〉 不要

〈締め切り〉 令和6年8月21日(水)17時 必着

〈提出先〉 〒 690-0017 松江市西津田6丁目5-44 さんびる文化センター内
プラバ・ニューイヤーオペラコンサート実行委員会「出演者選考」係

【お問い合わせ先】

さんびる文化センター プラバホール NPO 法人松江音楽協会 担当 西尾
(毎週火曜日、日曜日を除く9時～17時)

TEL 0852-27-6000

E-mail onkyou@npomma.org

なお、選考内容に係る質問には回答できませんので、予めご了承ください。